

■岡倉天心の『東洋の理想』（1903）に序文を寄せた、シスター・ニヴェディータという女性がいます。「献身」と呼ばれたその人は、植民地下のインドで、美術を通じた国民意識の覚醒を目指しました。その早すぎた死ののち、彼女は「民衆の母」と慕われました。それからほぼ一世紀。千野香織さん、あなたもまた美術を通して、アジアの人々との連帯を探り、意識の覚醒に献身されました。「千野クリニック」。その日々の営みが、遺された者への何よりの励ましです。

稲賀繁美（国際日本文化研究センター）

イメージ&ジェンダー Vol.3 2002年11月28日発行

編集人——石浜哲士、亀井若菜、北原恵、小勝禮子、鈴木杜幾子、
田中厚子、千葉慶、野口佐和子、山内菜央子

装 幀——イメージ・プラント

発 行——彩樹社 SAIKI-SHA

発行人——野口佐和子 〒150-0002 東京都渋谷区渋谷1-3-18-A-306 電話(03)3486-4023

発 売——星雲社 〒112-0012 東京都文京区大塚3-21-10 電話(03)3947-1021

印 刷——図書印刷株式会社