



Institut Franco-Japonais du Kansai



CONFÉRENCE

Traces et fragments dans l'esthétique japonaise

Conférence de Murielle Hladik

Autour de l'ouvrage *Traces et fragments dans l'esthétique japonaise*, Wavre, 2008.

Modérateur : INAGA Shigemi

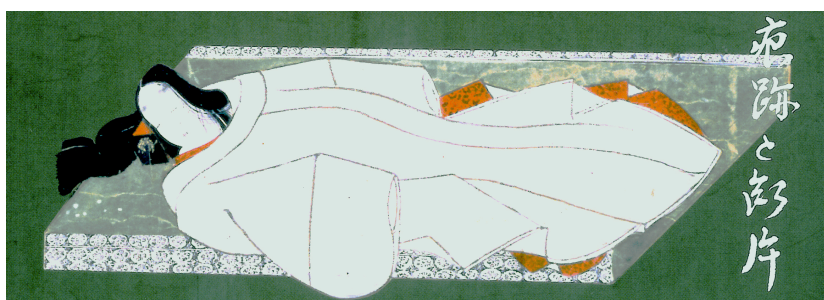
Interprète : SHIGEMATSU Takehito

Vendredi 5 Février 2010 à 19h.

Salle Inabata, entrée libre

Quels sont les rapports entre l'architecture et le temps ?

Comment se traduit l'idée d'une manière éphémère et transitoire d'habiter le monde ? En s'interrogeant sur la prégnance de la méditation sur le passage du temps aussi bien en Occident qu'en Orient, cette conférence sera l'occasion de convoquer différents champs disciplinaires : esthétique, architecture, histoire des jardins et philosophie.



Murielle HLADIK est Maître assistant associé, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Saint-Etienne (ENSASE). Chercheur invité à l' International Research Center for Japanese Studies (Nichibunken, Kyôto).

INAGA Shigemi est Professeur, International Research Center for Japanese Studies (Nichibunken, Kyôto).

SHIGEMATSU Takehito est Chargé de cours à l'Université de Kyôto.

関西日仏学館 • 606-8301 京都市左京区吉田泉殿町 8

Institut Franco-Japonais du Kansai • 8 Izumidono-cho Yoshida Sakyo-ku • Kyoto 606-8301 JAPON

Tél : +81 (0) 75 761 21 05 • Fax : +81 (0) 75 761 21 06 • www.ifjkansai.or.jp



Institut Franco-Japonais du Kansai



講演会

「日本の美学における痕跡と断片」

ミュリエール・ラディック 講演会

『日本の美学における痕跡と断片』（Wavre, 2008年）をめぐって

司会：稲賀 繁美

通訳：重松 健人

2010年2月5日（金） 19時

関西日仏学館 稲畑ホール

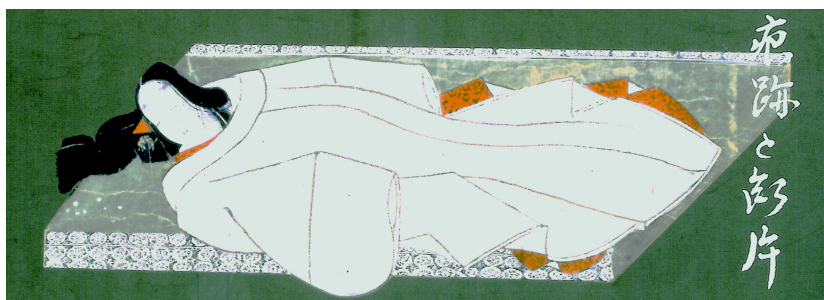
入場無料・通訳有り

建築と時間とのあいだはどのような関わりがあるだろうか。

世界に「住む」ことが儚く束の間のことであるとして、

その観念はどのように表現されるのだろうか。

西洋と東洋で豊かに展開されてきた「過ぎ去る時間」についての考察に尋ねつつ、
美学、建築、庭園史および哲学といった様々な研究分野の力を借りる機会としてみたい。



ミュリエール・ラディック： サン・テチエンヌ国立建築高等研究院(ENSASE)准教授。

国際日本文化研究センター 客員外国人研究員。

稲賀 繁美： 国際日本文化研究センター 教授。

重松 健人： 京都大学非常勤講師。

関西日仏学館・ 606-8301 京都市左京区吉田泉殿町 8

Institut Franco-Japonais du Kansai • 8 Izumidono-cho Yoshida Sakyo-ku • Kyoto 606-8301 JAPON

Tél : +81 (0) 75 761 21 05 • Fax : +81 (0) 75 761 21 06 • www.ifjkansai.or.jp