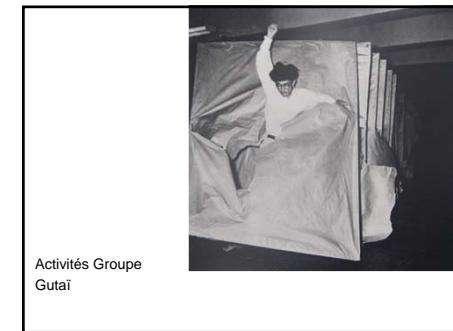


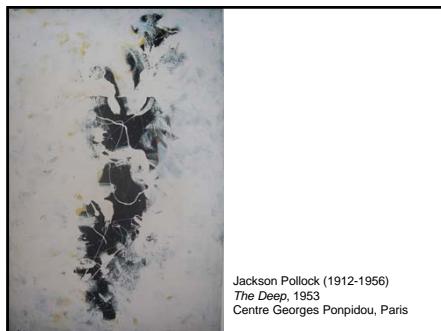
Kanayama Akira, 金山明(1924 - 2006)



Jackson PollockPollock (1912-1956) at work on One Number 31. 1950



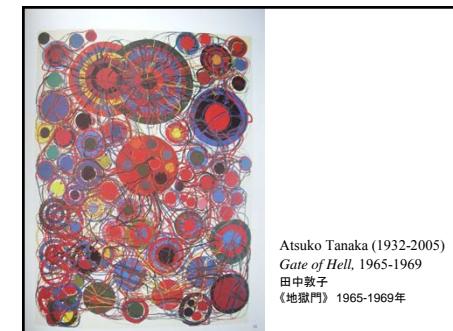
Activités Groupe  
Gutai



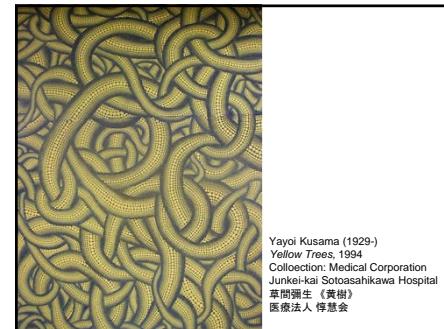
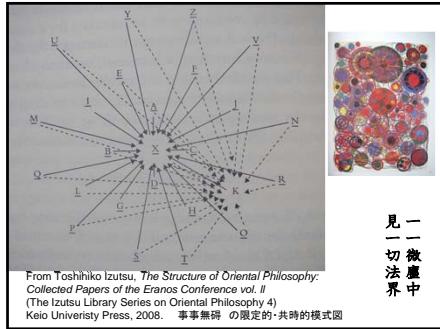
Jackson Pollock (1912-1956)  
The Deep, 1953  
Centre Georges Pompidou, Paris



Morita Shiryu, So (Deep Blue), 1954  
Sumi on paper  
森田子龍《蒼》1954年 墨・紙



Atsuko Tanaka (1932-2005)  
Gate of Hell, 1965-1969  
田中敦子  
《地獄門》1965-1969年

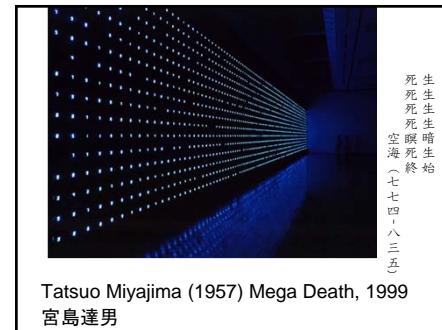




関根伸夫 位相一大地 1968年



Tatsuo Miyajima (1957) Mega Death, 1999  
宮島達男



Tatsuo Miyajima (1957) Mega Death, 1999  
宮島達男



水木しげる  
「地獄流し」  
『ゲゲゲの鬼太郎第1巻』73頁  
中央公論社



Nam Jun-Paik  
Editor, 1999



Seoul Olympic Opening  
1988



Nam Jun-Paik  
*Turtle*, 1993



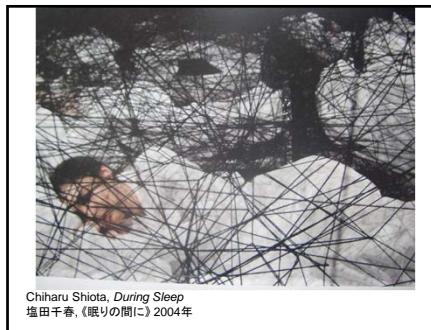
Atsuko Tanaka (1932-2005) 田中敦子



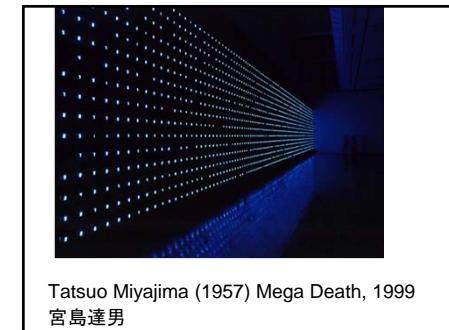
Tetsumi Kudo (1935-1990), *Marcel Duchamp dans le fil infini Méditation entre futur programmé et mémoire enregistrée*, 1977, Aichi Prefectural Museum of Art  
工藤哲巳「無限の系の中のマルセル・デュシャン：プログラマされた未来と記録された記憶の中心の瞑想」1977年 爱知県美術館蔵



Chiharu Shiota  
*Dialogue from DNA*  
塙田千春  
『DNAからの対話』  
2004年



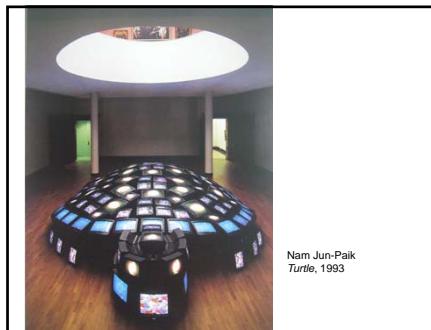
Chiharu Shiota, *During Sleep*  
塙田千春, 《眠りの間に》 2004年



Tatsuo Miyajima (1957) *Mega Death*, 1999  
宮島達男



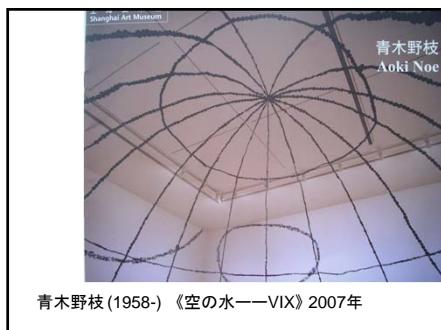
水木しげる  
「地獄流し」  
『げげげの鬼太郎』第1巻 173頁  
中央公論社



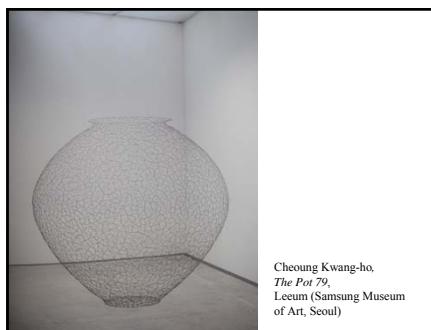
Nam Jun Paik  
*Turtle*, 1993



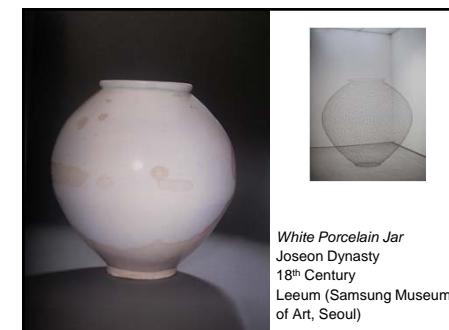
Aoki, Noe(1958-) 青木野枝



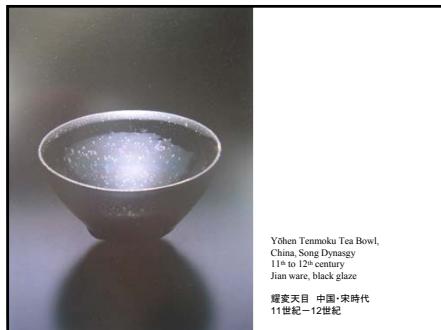
青木野枝 (1958-) 《空の水——VIX》 2007年



Cheoung Kwang-ho,  
*The Pot 79*,  
Leeum (Samsung Museum  
of Art, Seoul)



White Porcelain Jar  
Joseon Dynasty  
18th Century  
Leeum (Samsung Museum  
of Art, Seoul)



Yōhen Tenmoku Tea Bowl,  
China, Song Dynasty  
11<sup>th</sup> to 12<sup>th</sup> century  
Jian ware, black glaze

耀变天目 中国・宋時代  
11世紀-12世紀



Genpei Akasegawa (1937–)  
赤瀬川原平《宇宙の缶詰》1963年



Christo  
The Pont Neuf. Wrapped  
(Project for Paris) 1981  
collage

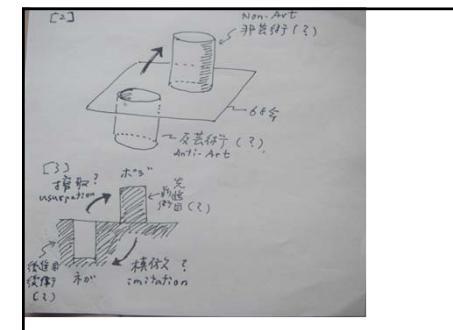
クリスト『包まれたポン・ヌフ(パリのためのプロジェクト)』  
1981年 コラージュ



関根伸夫 位相一大地 1968年

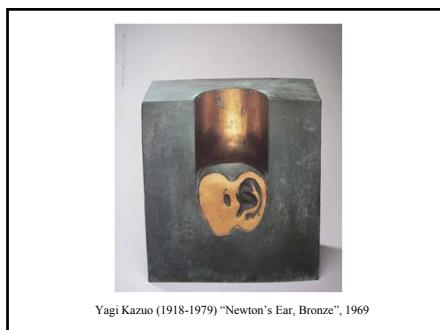


Lee U Fan (1936-)  
李禹煥  
《第四の構成A》  
1969年  
作家蔵



C1 J

Sekine Nobuo  
«Topology. Earth»  
(1968)



Yagi Kazuo (1918-1979) "Newton's Ear, Bronze", 1969



Yagi Kazuo (1918-1979), *Circle*, 1978  
八木一夫《円》

